

## **„Wenn der Fake zur Wahrheit wird“: Episode 2**

In der zweiten Episode unseres Podcasts haben wir uns mit audiovisueller Manipulation beschäftigt – also gefälschten und bearbeiteten Bildern, Videos und Sounddateien. Ihr erfährt in dieser Folge zum Beispiel was es mit dem „Tourist Guy“ auf dem World Trade Center auf sich hat und wir erklären was man unter sogenannten „Deep Fakes“ versteht. Außerdem haben wir Leute auf der Straße um ihre Meinung gebeten.

Könnt ihr unterscheiden, ob echt oder fake? Macht den Test, z.B. hier ...

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfdT6A73L4xqOU7LVxllGzugXeL33CUxwQw6\\_s5AREaLY2VjQ/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfdT6A73L4xqOU7LVxllGzugXeL33CUxwQw6_s5AREaLY2VjQ/viewform)

**Wir können euch außerdem folgende Infoseiten zum Thema empfehlen:**

<https://www.handysektor.de/artikel/fake-videos-kann-man-da-noch-durchblicken/>

<http://faktenfinder.tagesschau.de/hintergrund/deep-fakes-101.html>

<https://www.saferinternet.at/faq/informationskompetenz/wie-kann-ich-bilder-im-internet-ueberpruefen/>

<http://www.spiegel.de/einestages/bildmanipulation-falsche-fotos-vor-der-digital-aera-a-996453.html>

Die Folge wurde produziert von Mariella Koch (6A), Emilia Haller (6B) und Veronika Huber (6D)

The second episode is now online at Soundcloud and the school's website. The episode focuses on methods and ways of audiovisual manipulation and gives examples like the 'Tourists Guy' standing on WTC on 9/11 or how 'Deep Fakes' change the way we can trust media in general. Besides that, students, teachers and people on the street were interviewed about this topic.

You can find the second episode here: <https://www.bg-steyr.at/index.php/aktuelles/25-2018-2019/253-wenn-der-fake-zur-wahrheit-wird-2>